

1 C ... سوالح مولآنامعه حالات هنت مولانا خواجه معنرال بن ترك ظاء حفرت مولاناالحاج قاضی سیرشاه عظم محصوفی قادری -رمجلس فنقرضوفيه واقع تصوفه

# جله حقوق محقوظ مين

كتاب كانام: يسوانح مولانا معز

فن ': تذكره وسوارنج

مولف : مولاناالحاج قاضی سیدنشاه اعظم علی صوفی قادر کیلاً کتابت : محمدا قبال

کتابت : مح<sub>دا</sub>قیال تر مراقب

طباعت : عب و پرک چیته بازار حیدراتیاد

اشاعت : صدر محلس صفر صوفي تصوف منزل قريب بأنيكور ط جدراً باد

صفحات : الرِّمَّاليس

. طارش آيد سين : دوم

تعداد : دو بترار

مديد : پانچ روپه (-/8.5)

### < کتاب طنے کے پتے )←

رس ب ب ب المعوف منزل (247-1-12) قريب ما تيكورط جيدرآباد كا آنده اردليق. ٢ : بتوسط جناب ما جدصا حب مسجد اندرون احاظ درگافترلغي مولانا و ترويي

### فهرست مضايين

| 1           | 1                                                           | 17    | 7.                                                          |
|-------------|-------------------------------------------------------------|-------|-------------------------------------------------------------|
| صفح         | عنوان                                                       | صفحہ  | عنوان                                                       |
| hh.         | ت<br>حضر تيخ شهال لدين عرشيخي شهيد                          | μ     | فهرست مفاین                                                 |
| 10          | مولانامعز كاكومبرين قيام وفعال                              | ۲۰    | هر سن تفط اشاعت دوم                                         |
| 7244        |                                                             | ^     | خدباری تعالی                                                |
| ۳.          | مولاناموزی تایخ د صال                                       | 9     | نوب شراین                                                   |
| mh          | درگاه مولانامعز بینیده نوازی حافرگا                         | 11,10 | منقبت فارسى وارد و                                          |
| الم<br>مامل | کومپر کی درجیسمیدو ناایخ<br>عرک مولانامعز                   | 17    | وطن ما لوث                                                  |
| m,          | حر ک صولانا محدز<br>صندل میا رک رکاری و میرامن              | 17    | د ملی می <i>ن ور ود</i><br>در مان فران فران                 |
| ۽ س         | علىدى ببارك عرك رابير ك<br>حليد نسيفيان اولياء ومولود خوانی | 17    | بيعيت وفلافت<br>موند وموسالل                                |
| وس          | ر استانهٔ مولانامعزی معارتیں<br>استانهٔ مولانامعزی معارتیں  | 19    | حضرت محبوب الهلى<br>مولا نامعز كالشيحيرة خلانت              |
| 41          | ا رنتظامات درگاد کشسریف                                     | ۲.    | مولانا معزی د ایوگیرکو ردانگی<br>مولامعزی د ایوگیرکو ردانگی |
| Mr.         | عرس كامترعى تبوت قرآن مديث ونقاب                            | γ.    | ریا سری ریی بیرد برد<br>کوبهر ک نواح مین تشریف آدری         |
| 44          | قرُون پرِ بعُول ادر صَندل                                   | y     | سلطاني ادراج يرب كي معرك الأ                                |
| NL          | نقاره نوازئ كاشرعي جواز                                     | 71    | سلطان مولاناموكي فدمت مير                                   |
| Ne          | عرس كے منہيات و ممنوعات                                     |       | مولانامورى بدرسي تشريف آورى                                 |
| MA          | ا ما خذ کتاب                                                | - 1   | د ما سے سلطان من کو کامیابی                                 |
|             | <u>भु</u> द्धे। त्यतः                                       | 77    | مفرت سيدتلج الدين نحبق شهيد                                 |
|             |                                                             | •     | -                                                           |

#### مبسلاً ومحد لا ومصلباً ومسلماً

#### بيش جين لفظايضاعت دوم م

دینی بے را وروی اور میا مختفادی سے اِس ور انتقادی کے اِس ور انتقادی کے اِس ور انتقادی کے اِس ور انتقادی کے اِس ترتی تو یام عردج پر بینے یکی ہے سکین ما دّہ پرتنی نے انسان کے افلاتی معیار اور روحا فی اِتَّدار کوا تحطاط دلیتی سے دوجا رکر دیاہے علمار حق کے رو برو يَا نوسية ادب نه كرك علم صحيح حاصل كرنے ادرها لحين كرام كا صحبت معطم الح كاورس لين سے گريز كياجاً ر ماسے اور صرف اطريج كا مطابعه كركے كتا في علم کو پھا بنیار ہبرتصور کیا جار اپسے ۔خصوصاً نوجوا نوں میں اس رجما ن کانتجہ يه مور إلى بعد كركبي علماء رياشين كاندان الواياجا رياسية توكبين المه حجتهد من ی مشان میں نت نتی گتا خیا ں کی *جا رہی ہیں* اور صوفیعہ وا صفیباءا دراولیاءالللہ كُنْ نَصْحِيكِ وَتُوبِينِ حَتَى كُهُ مِالِيكَاهُ رَسَالَت مَا بِصِلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَمْ مِينَ نَكِ اينِع "شیطان کلات اور"ابلیسی مکتوبات "کے در بعدیداد بی کرنے میں کوئی کی تہیں کی جا رہی ہدے ۔ حدر بیوگئ کدا بندا کام کے معجزات اور اولی آئی برحق کے کرا مات جیسی روشن حقیقتوں سے تک ملایند اٹھار کیا جانے گاہیے بزرگان دین کی درگاہوں اور محیویا ن خلاکی یا رگامبوں سے دور کرنے کی با فاعدہ جہم چلائی جا رہی ہیں۔ دین و فرمہب اور کلمہ ونا ذکے نام بر براعتفا دی پیمیلانے والے ہملک جرائیم اب گائوں کا کوں قریبة رینی رسے میں جس سے سادہ لوح مسلا نول کا ایمان خطرہ میں پڑ گیا ہے۔ لیسکن ہتد و ستان میں حضرت وا ما کیج بخش وحمتہ اللہ علیہ سے داوی کے کنا ہے اور حضرت خواج غرب نواز وحمتہ اللہ علیہ نے اجمیہ بیں انا ساگر کے کنا رے نورا سلام کا ہو حقانی چراغ دوشن فرایا تھا وہ چند نفاق پرست و جمنان و بن ورسول کی خرم کو ششوں سے بھی جہیں مجھ سکتا جن کا خود قران شراف کے سور ہ صف کی آیت شریمی اس طرح ذکر کھا گیا ہے ۔ میں ویک و دی اللہ جا شو احد کے ایک کے ایک کے ایک کے خوا کا سنے ہیں کہ خوا کا جراغ ابنی بھونک ارکز بجا دیں کیسکن سے

ودا کا بیس ان یو سه در سبه دیگا کا در خوان به براغ مجایا بنه جا بیکا نور فدا سے براغ مجایا بنه جا بیکا برگان دین در اس کا کا در متوں کا وسیار عظیم میں جن کی خانقا ہیں تعلیم برگان دین در اس اللہ تعالی رصح و در کتاب موسے مراکز اور تنز کی لفوس کے در کتاب موسے عقیدہ کی تو فیق نصیب ہوتی ہے اور میں اور میں میں اور میں میں اور کی اور در کو بالیدگی مان می ناور در کو بالیدگی حاصل موتی سے ۔

ولی کومپر حضرت بولانا خواج معزالدین ترکت بخاکومپری ورس سرهٔ معی الدین ترکت بخاکومپری ورس سرهٔ معی الدین ترکت بخاکومپری ورس سرهٔ معی الدین ترکت بخال میں سے ببیل جنول نے کومپر کور نده مرف اپنی حیات مبدا دکر میں علم وعزفان کی دوشتی سے منور فرط یا ملکم وصال فرمانے کے بعد کومپری کو این ایدی ادام گاہ بنا کر مرز مین کومپر کومز میر مقدس و مربی کومپری کومز میر مقدس و مربی کا دام گاہ بنا کر دو ای سے کے بعد کومپری کومز میں مقدس و مربی کومپری کومز میں مقدس و مربی کر میں کا در مانی تصرف اور

اللهُ والول كانصرت وحايت جيك كام مين شامل مال موجائ تواللولال سارى شكلات كوأسان فرما دتياس سه نه پوچیدان خرقه پوشو ب کی ارا دت بیوتو دیکوان کو بدرسفياء ليخ يتعطي مين ايني استينول من آج سے نصف معدی میل حضرت والدی ومرشدی لیاد متو قدم فتی و وزیری ت المال المعلى مو فى صنى حينى قادرى فجيع السلك ل عليه نساً ببيب الرحمة ني دكن میں آسودہ اولیاءا ہنڈ کے مالات کو گھر نک بینی نے کا سب سے یمیلے مبطرہ اسٹھایا تھااور اینے ہی زیرا دا رہے جاری ہونے دلیے دیتی ما متنامہ • وَ صُو فِي أَعْظِيهِ مِنْ كَعِلَادِهِ عَلَيْحِدِهِ عِلَيْحِدِهِ رَسِالوِل كَيْ سَكِلِ مِن حِفْرِت يا مانتر فالكِن حفريجين شاه ون عفرت يوسف ما ويكشر لين ماحب اور حضرت بنده نواز رحمهم التنزئيره بزرگادين كاسوانح كوسي يبلي بارمعتبر حوالوں سے جي كرك شائع فرما ماكس سے بعد آج سے تھيك اٹھا بيس (٢٨) سال قبل یعی سم سے وہرے برگزیدہ ولامامور "کے نام سے وہرکے برگزیدہ والاللہ كآنذكرة حميل سب سے پہلے مرتب وثنا فَع كرنے كا سعادت أس نقير حقير کے نصیب سین آئی تھی جیوام میں اپنی مقبول دیندیدہ نابت موئی کرب لسنح واتعول ما تق نكل كية - إلى عنوان سے بعد مين ديكر كوشول سے شاكع اكتركمانجو وادرا خارى مفامين مي رك يبلي المالين كاموادين لفظ للفظ نقل كياكيا سع منوش مسمى سے مولانا معزكے و من شريف كے موقع بير كذشته چادسال سے سل اس درویں بے نواکو حاضری کی سعادت میرسال کوم میں مقطعات عظات ن جلسہ فیفا ن اولیاء میں نگرانی دنی طبت کے بہانے نصیب موری ہوری ہوری ہوری ہوری ہوری ہوری میں وفرو ہی وفرو میں وفرو ہی وفرو ہی وفرو ہی موری ہوری کا خصوصا اس بربے عدام ارتحاکہ ہما دی محاب سوائح مولانا معز "کا دوسوالڈشن شائع کیا جائے جس کی بری کی محسوس ہورہی ہے۔ بری کی محسوس ہورہی ہے۔

بحدة تعالیٰ مقیدا ضافول کے ساتھ یہ دوسرالڈ نین زبو رضیع سے آراستہ بوکر اب آب حضرات کے اتھوں میں ہے جب کی تمایان حصوصیت یہ سے کہ ایک طرف تو مولا نا معز کے حالات سے تاریخی پہلوروٹ ن ہوجاتے بی تو دوسری طرف حدیث فقد مخفا کہ ، تصوف اورا دہ ہے انمول جوا ہر بارے جا بجا با تھ آتے ہیں جو علی ذوق رکھنے والول سے لئے دلیسی ولیندیدگی کا باعث ہو سکے دعا ہے کہ اس حقیم علی کا و شس کو دب تبارک و تعالیٰ قبول عام عطافر ما سے اور اس عاصی کیر معاصی کیلئے دیا ہے اور اس عاصی کیر معاصی کیلئے مفرت کا ذریعہ بنائے ۔ آصدین

بجاه سبدالمرسلين صلى التعليه وملى أله واصحابه اجمعين ففط

نادم العلد والعلمار عند عاضى شيده الظم على صوفى قاور عاضى شيده الظم على صوفى قاور

تصوف منزل فریب مانیکورک مورخه ۲۷ رجادی الا ولی ۱۳۲۷ م۲ روسمبر ۱۹۹۱ و بروز دوشینه

## حدبارى تعالى

قدرت کا تری سامی جہاں میں ناہوے ؛ ذروں میں کا نمنات سے تیرا ہی نور ہے ہرجی شنامی واہل نظر کی بھا ہ میں ، معمول سنگریز ہ مجی اِک کوہ طورہے موجود سے تو بند ہے کی شہرگ سے بی قرین کا دان بندہ تجھ سے گر کتنا دور سے تری ہی یادسے مری جاں کو قرار ہے ؟ نثرے ہی ذکر میں مرے دل کام روہے کھوچائے نیزی ذات میں جونید کھر کسے ؛ خود کی میز ہے نہ خود کا شعور سے تنرے بغیر کیا کردل جنت کولے کے میں ؛ مقصود مبرا باغ وقحل ہے نہ حورہے وحدت كارنك كمناب كزت بن في أس باري بي بي بن الموريد بچوسے نگا کے بیٹیا ہے الببر مغفرت ؛ یہ عاصی پر خطا سے سرایا تعمور ہے اعظم گناہ گارہے سب سے بڑا مگر بروردگارسب سے برا توغفور سے

## فعب رسول التعليد

عِلَى كُامِ أَيا مُحشِّرِينَ تَنْقُونُ إِنِنَا كَامِ أَيا ﴾ أَكُم الركبيكام آياتو درود آياسلام آيا مار به محور کو تونید کاورسکون دل تمام آیا بن محمد مطفی کاجب بمجی مونٹوں بہرنام آیا دروداییاد کیل ہے کہ ہرمقصد سرآ جائے بچ یسودانقدگھر بیٹھے ہیں کیا سے دام آیا تَنَفُون بِي مِي كُولُون أَي يَف بِي اتنا ؟ الرهب سيره كلي أياد كوع آيا قيام آيا سلام قابه برُصِي سَكُر مزال كول مِن كَلِي صَالَى \* فَرْآن مِن مَبِكُوكُم "سَلِنْتُوَا" بِالْالْتِزَامُ أَيا المِندَ أُوانِهِ" لِذَيْكَ " رواكعبه مين المُكن يَ يَهِان كَاتَّوْ فَعُوْا أَصْوَا أَنْكُوْ كَانِ عِقْالُم إِي أَنَاكِهُ مَنْ مُزْمِيتُ مِنْ طُرِقِيتَ أَيْكُو مُشْلِي ؟ سَجِينِ كِعِنْ دَازِ عَلَى فِيرِالا نَامِ سَأَيا مرية جانے واوں كامنا فررت نبتى بى ج زالينا خبراس ميں كہيں ابنا كبى نام آيا بکارے اہلِ محشر دیکھتے ہی موتی اعظمہ کو شفيع المذببين كاغالياً كولى عنالم أيا

(ار مولف)

### منقبت (فارىسى)

( فرموده صفرت سالمقونيه سيده احماي ضاصو في صفى قادرى نوّر الله مرّندهٔ والدِمولف )

فُلْنِ فَالَ نُوئَے مولانا معسن ، ووئے فال دوئے مولانا مور ہر من م ما شدہ تحکُ الْدَ مَن ، فاک راہ کو فی مولانا معز یو کے گل دازیں سبب دارم عزین ، اندراکان ست بوئے مولانا معز بودا شفتہ دل من ہم جو موسے ، در بوائے روئے دوئے مولانا معز فاکس می گویم نیتر سے داعظ ، فی تنبیل ماروئے مولانا معز العدد الم عاشق گفتہ است ، طرق فی مہند و نے مولانا معز مردہ دل دازندہ می سازد صفی

#### منقبی ( اردو )

(عرض کر د ہ فاضی سینہ ہ اظم علی عنو نی اظم حسنی حمیدنی قادری مولف سوانح ہذا )

ول اللخ نذرانه مولانا معرجيت ا يا مول مرے خواجہ مولا نامعز يتى مېومچھ بېكرم دا تامولا نامعز حيث تى تم پیارے خلیفہ و محبوبے اللہ کے ج سريس بيے تراسودا مولانامعز بيتن لإنكلمون مين ترى صوت أوردل من ترى یے نام میں کی بیارامولانامعزیتی جونام لیا بترا وه نام لیساحق کا احسان بسے سب تیرامولانامعز بیشنی كوبهر كالستى پر دخمت جوبرتى ب ير دانول كا إك ميلامولا نامعز جبتى دن رات تربے در پررستاہے فلامونے خانی نهکوئی کوٹا مولا نامعز<sup>یش</sup>تی جودریہ تر ہے آیا اوان دلی یا یا بيايزيه بهايذمولانامعزيت منخانے سے بو مورکہ ہر رندکو دیتے ہو سنست تهوتم تكجامولا نامعز يتى كتنز كوبيال ملتي منه أبحى مردريي رے دومجھے اکتارہ ولانامعزیتی غرفان کاحیت میرونیضان کا دریا ہو بو اعظم می کھڑا در سپہ طالب ہے نوازش کا ہوجا مسے خطاصہ قدمولانا معز بیتنی

# سوانح

حضرت مولاً نا خواجه معزالدین ترکشیتی فدکسرهٔ

ا میم روایات کے موجب حضرت کا نام نامی مروایات کے موجب حضرت کا نام نامی مروایات کے موجب حضرت کا نام نامی مروایا تا تھے۔ " در بدوایت دیگر " مولانا معزالدین ترکی ہے۔ لیکن مولوی علام سرورما حرص کے این فارس کی اب خورش والی " خورش والی نام مبدارک" مولانا معزالدین " بنایا گیا ہے۔ گر آب ' مولانا معز " کے لئی سے ذیا دہ شہور ومعروف ہیں۔

ضروری و ضاحت بریض اصحاب کی مصدقد تاریخی موادیا کسی معتبرا و رستند
حوالہ سے بغیراً ب کا اسم شریف " سید محد" تنا تے ہو ئے آپ کو آل رسول ظاہر
کرتے ہیں کافی تلاش کے با وجود اس خصوص میں کوئی متند و معتبر حوالہ ہاری نفا سے
نہیں گرزا۔ البتہ مولا ناموز سے ہمراہ دکن تشریف لا نے والے بزرگ حضرت
پرتائ الدین بحفی تدکس وہ کے صاحزاد ہے کانام " سید محد" تفاجو مجف اکشے و فی سید تا الدین بخفی تدکس وہ کے صاحزاد سے کانام " سید محد" تفاجو مجف اکشے و اللہ سے صاور تھے اور حبن کے باد سے بس مزید فیصیل آگے آ ملیگی ۔
سادات آل رسول سے طرور تھے اور حبن کے باد سے بس مزید فیصیل آگے آ ملیگی ۔
علی بمحات بد ( حضور دسول اکرم صلی اللہ علید و لم نے ا بنے دونول ہزاد و کا میں اور امام بین رضی الدئی عنہ کا کو جو انا بن جنت کے سید (مرداد) فرما یا سے سے اور میں اور امام بین رضی الدئی عنہ کا کو جو انا بن جنت کے سید (مرداد) فرما یا سے سے اور میں اور امام بین رضی الدئی عنہ کا کو جو انا بن جنت کے سید (مرداد) فرما یا سے سے اور میں اور امام بین رضی الدئی عنہ کا کو جو انا بن جنت کے سید (مرداد) فرما یا سے سے اور میں اور امام بین رضی الدئی عنہ کا کو جو انا بن جنت کے سید (مرداد) فرما یا سے سے اور میں اور امام بین رضی الدئی عنہ کے ایک میں اللہ علی اللہ علیہ کو اللہ کے اللہ کو جو انا بن جنت کے سید (مرداد) فرما یا سے سے ادام کی اللہ علی اللہ علی اللہ علیہ کو جو انا بن جنت کے سید (مرداد) فرما یا سے سید کر اللہ کو جو انا بن جنت کے سید (مرداد) فرما یا سے سید کو سید کی سید کی اس کی میں کو سید کی سید کی

اس ليع علما و کورم في حضرت على شير خداد منى الله عنه ك اليى اولا و کوسى اصطلاح يس اسيد "قرار ديا ہے جو خاتون جنت فاطمه زبرار منى الله عنها سے ہوليتى اسيد " وه بوگاب س بے باپ کا يدرى سلسا ؛ نسب متواتر لورپر دونوں سبط رسول حضرت الاحسن اور امام بن رضى الله عنها ميں سے سى ايک کے جا بہنچہ آمو۔

سیدی جمع عربی بین است بوتی سے اور عرف عام میں سادات کا لقب بین اشعر کے لئے بھی تعمل سے جس سے مرا دحضرت علی دحمفر وعقبل اور حضرت علی دحمفر وعقبل اور حضرت عباس و مارت بن عبدالمطلب کی اولا دبین بین کواہ کا ال لینا سسر لیت میں جائز نہیں ہے ۔

یں بی بات الدی ت بیں توران کے سادات کا لقب" فواج " تبایا گیا ہے ۔ نینر شخص خیات الدی ت بیں لکھا ہے کہ مہند وکستان میں نواجہ وہ خص ہے حبس کی ا

سدانی (مینی بیدک بینی) مواورسس کا باب شیخ (مینی غیرسید) موو

چ بحد مولانا معز کا شجرہ نیب پدری کی جی معتبر ذریعہ سے دستیاب نہ ہوسکا۔ نینر آ ہے ساوات نی یا بیتی ہو نے سے تعنیٰ کوئی معنبر ر وایت سجی نظر ہنیں آئی لہذا اس مسئل میں نہایت اعتباط کو طوط رکھتے ہوئے " واللّٰہ اُعلکہ بالمصّوابِ" یعنی اُندُ تنائی ہی سب سے بہتر ما نئے والا ہے " لکھنا منا سے ہوگا۔

البته عربی میں سید سے نفطی عنی مردار ہیں جنا بخد حضرت عرفارة فی الم رضی الله عنی مردار ہیں جنا بخد حضرت عرفارة فی الله عنی الله عنی منام مصرت بال رضی الله عنی وی الله عنی منام مصرت بال رضی الله عنی منابع یعنی "بلال جار بے سردار ہیں "کے قابل احترام الفاظ سے" بلاک سیتی کے مناز مندول کی حیثتیت سے میم مالا نامعز سے یاد فرایا تھا۔ اسی مغہوم میں مولا نامعز سے نیاز مندول کی حیثتیت سے میم

بھی آپ کو اگر اپنے مردارادر اپنے آ فائے ولی نعمت کہیں تو مرطرح بجاودرست سبع رینایداً ب سے سعم سفرلیت میں موجود الفاظ مولی، خاجہ اور معز کا ایک تشریح سے تھی اس بات کی مزید تا میکر ہوتی ہے۔ مُولَىٰ يَفْتَحُ مِيم وَنْعَ لام مولاعر في لفظ سِيم عنى مالك، مرداري آقا ، ولى نعمية ، محبت كرك والل النمام دينه والامر د دينه والايا آزا دكر نے دالا وغيره ـ إسى صفتٍ مطلق کی بناویر خداکو بھی مولی تعالی کہتے ہیں عربی میں مولی کا لفظ اسم فاعل کے علاوہ بطور سم مفعول مبی استعال موز ناب میمونی نمکوک مغلام و انعام دیا میوا و د دیاموا ارًا دکیا ہوا دونیرہ بحر نیارسم الخط میں اس لفتا کو یا سے مقاصورہ ' سنے مولیٰ س کلھتے مِي لَيكِن فارسى واردوميس اس كومجي الف جمدوده سي بعبي "مولا" بمجي لكها جآيا ب (منجد الطالف ننخب عنياث العييز فرينگ أصفيه) لبذایها ن "مولانا" کے مرادی معنی " ہانے سردار سال سے تاکیا ہاری اواد فرانے و الے ہم کوانعام دینے والے منارب ہیں دمولف عام طور پر ایک حالم دین کو کھی مولانا کے الفاظ سے یاد کیا جاتا ہے ۔ ا ب سے نام گائی کے ساتھ مولانا کی تعبیرت سے یہ جی بہتہ ملت ب كدائب علم باطن كے ساتھ ساتھ علوم فل ہرمین بھی بدطو ل ركھتے تھے ۔ <u>ننواجيم</u> فارسى تفنط يُعيم عنى خداوند، مانك، مردار، قأية نوران بين سادات كالفي بمخ اجب ادر مهندو شان ميس ويقحق بعي خواجه كهلا تابيع حبى كا ما سبيدا في اور باب شیخ بود فرنبگ صفیه) لیکن غیاث اللفات مین نواج کو ترکی لفظ ممنی مالك يانىتە تىمى تبا ياگيا ہے جو مېند درستان ميں اکتر `` انقاب عز مزاں " يعني معرز الشفاص كالفابي وطراقيت كروضهور سليج شيرونق نيديرك اكتشر نیوخ دسپران کبارک اسعاءگراهی کے نمر<sup>وع</sup> میں بھی' خواجہ" کامعزز لفیا فیار الف) ا مُعِزُ إِنضَم ميم وكسين وكون زاء مجمة عربي لفظ ب يعنوي مني عزت ديني والأ" ہے۔ الد علی شاند کے اسار سنی سے ایک نام پاک بھی معز سے ہواعزا نہ ستنتى من عرت دينانيزعزيز ارجمند مغوب اور غالب بنانا - اس لحاظ سك معرّ سے مرادہ ہوگا'<sup>د جس</sup> کو جاہیے اسکوعر یزر کھنے والا " مبنی دنیا میں معصبت اور گراہی کے راستہ سے بچاکہ طاعت و ہدا بیت کی تو نیق دینے والااور آ فرت میں جنت کی نعمنو ں اور اپنی ذات پاک سے بدارسے سرفرانکرے مراتب بلندفران والا۔ فائده حليبلد بينسس المعارف كيرئيبس بع كدكو في نتحض خوا أدكنتا بهي ولسيل

کیوں منبواگراس الم معن اکے ذکر پر مدا وست ویا بندی کرے تو اس کوعوت نصیب موگی ۔ اگروہ گم نام سے نواس ذکر کی بدولت نام اور موجا سے گا۔ نیتر ہو ذكر باك، بهن كوتوى كرف اور وصاكوللندكر في مين علوا مي مدد كارسع واكراس

نام پاک کومر بع میں لفض کر کے ایسے فریب رکھے تو لوگوں میں ہیں سے والا ہوگا اور ہرایک ظالم اس تےسامنے

نقت مربع سممغر

٣٢ 40 1) ۳۴ 27 ٤ 2 44 ۲۳ ٣. 44 44 24

مومنوں کے بہت پڑے اذکا ر ىيں سے سے ۔

كانين لكے كايداسم مبارك

نوب: استفادهٔ عام كے لئے

لفش مربع بهان درج كرد يا

وطن مالون آب سے اسم گرای میں موجود لفظ "ترک" سے مولا نامعز کا ترکی النک مونا آور آپ کاوطن نرکتنان ہونا ظ ہر ہونا ہے ۔ یہ با سے کھی زبان زدعام ہے کہ ہے ترکستان کے یاد مشاہ تھے اور راہ حق کی طلب صاد في مين أب في البي سلطنت اور حكومت كو خير بادكرديا تحقاء بهاك الس بحث میں گئے بنیرکہ اب ترکستان کے بادشاہ تھے یانہیں ماریخی موا دکجیو بنی موسم انت افرور عرض کرینگے که فینقی یا درت مهت نو در اِصَل فلوب ير حكراني ہے جو اپ كواپنے حين حيات ميں ماسل تحفى اور آج كھى آ ب کو مہیرے ردمانی تا جدار بینے ہونے ہیں حبکامت وہ باسان کیاجاسکذاہے عد جودوں کو نتے کر لے دہی فاتے زمانہ د ملی ملیں **ورود** اسلام کی تبلیغ وا شاعت سے جذبہ دورش سے ساتھ آ ہے اپنے ولن ترکستان سے ہندوستان کی جا نب عرم فرمایا اور دہلی میں وار دمهو ك جهال كس ذفت محبوب اللي حضرت تينخ فنظام الدلين رحمته الله عليه ك على بركات اور روماني تصرفات كالموطى بول ر ماتها ديكر تشنيكان مِنَ كَ طِحِ السِّيرَ شِيمَة فيفيان بِرَكْتَال كُتَال آبِ بِمِن مَنْ عِبْجِي الرَّايني بييت وخلافت مولانا معزني حضرت سلطان لشائخ سلطان الاولباء سلطان السلاطين محبوب لبئ شيخ محدنيلام الحق والدين بداؤني بن احرد اينيال

ابن علی بخاری فدس سرؤ کے دست می پرست پرسیت کی سعادت مال کی اور آب کے خاص الخاص مرید پرشید مو کئے (خورزبرمایی خریبنتہ الاصفیای

خرينت الاصفيها وملي مولوى غلام مهرورصا حب في نوحضرت خواج معرالدين جمته العليم كامسم ما في حضرت محبول للي رحمة عليه كي خلقات كرام كي نبرت بين لكها مع . حضرت معبوب لبلي مناب بركاكه حضرت محبوب للى كامخضر تعارف بجي بيان بیش کیا جا سے ناکہ مولانا معز کے دملی اور کو ہیرییں ورود کے زمانے کا اندازہ كرنے ميں بول عد وكا سكے مضرت فيو اللي كانا إسارك فرين احمد دا سيال ابن على بخارى ندس مرة اورآب سے مبارك انفائك المشائح مك لحال الوليار اورسلطان السلاطين بيسانيز الب كاخطاب محبوب اللي مع أب ك دا دا اور نانا خوا بدعرب دونون شهر بخارا سے شیخ احد دانیال کے ساتھ پیلے لامور تست رات لائے جہاں کھ مرت رہ کر بداؤن تشریف لے کے وربین سکونت بذیر ہو گئے ۔ بداؤن ہی میں سم اللہ میں شیخ منطام الدین تولد **چو سے ۔** آلفا**ق** مع مهم الدين ختيار كاك فدك رمفرت نواج نطب الدين ختيار كاك فدك ره نے دمال زمایا اور بهی زمار ترسلطان مسالدین التمن المتوفی مسللهم کامجی ہے . صفرت محبوب المی کا من مبارک المجی باننے سال کا ہی تھا کہ آ یہ سے الدامد كامنقال موكيا -جن ك بعداب ك والده ماجده بي زايف عليما الرحمد نے آپ کی برورش فرمانی روس سال کی عمر میں آ ہے حدیث و تفسیر مرف ونحد منطق وفضغ ض مجليطوم ظاميري سيرفارغ موكروستار نضيب كوزبب مرفوابا ادر مبین سال کی عمر میں حضرت شیخ فریدالدین تھیج شکر تدبی وہ کے حقیقی برادر شیخ بخیب الدین متوکل رحمته الله علیه کے دسیلے سے بیج گئے شکر تد کسنگا كى باركاه بين بقام الجود عن حاضر بوك رجبوب اللي كود يكفتني كى

حضرت تحیخ شکر تدس سرهٔ کی دبان پر بے سافۃ بہ شعر آگیا ہے ك تشي فراقت دل ماكياب كرده بيسلاك شتياتت عال ما خراب كرده یعنی تبری عدان کی آگ نے کئ دلول کو علاکر کہاب بنیا دیا ہے بنرے انسنیاق کے طوفان نے کئ جانوں کو ہر بادکردیا ہے یر کلام محبوب المیٰ کے سیلنے میں ایک تیرکی مانندا سابیویرت ہواکہ آب اسی و فٹ کے ساخنہ اور د الہایہ طور پر مرید مہو گئے ۔ بہیر و مرٹ کی خصوصی نوحه اور نظر فیفق اثر نے راہ سلوک میں آ ب کو مرتبۂ کمال پر پنجا ویااور دولتِ ملانت سے سرفرازی کے بعدیج نیخ شکر قدس سرہ لے ایکو وہ انہ سریں م ملی کوروانہ فرما یا جہاں آب نے شریعیت و طریقت کے دہ کو میرالیا تھے کہ برار د ل طالبان حق جوق درجوق آ اکر محبوب الملی کے مرید میوٹ اور کئی مرید خرقهُ خلانت مع مني نوازے گئے ۔ بالآخر متالخ ١٨رر بيع اثنا في ١٨٤٨ بر بعراكبانوك (٩١) مال أي كأطارُود ده، تعنى عنصرى سے استبانہ جنت الفردوس كى طرف بردازكما إِنَّالِللَّهِ وَإِنَّا آلَيْهِ كَا عَوْنَ مُ يَضْهِنْ وَيِن " أب كا مادة تاريخ وصال بع (خزيينة الاصفياء) سيرلا دلياء أورتذكرة العاشقين ميں بھی آپ کی عمراکیا نوے (۹۱) مال تبانی گئی ہے کیکن مخبرانہ ملین ین ( ۹۴ ) سال عمر کھی ہے۔ دملی میں آپ سلطان علارالدین ملجی اور اس کے يسط سلطان قعلب الدين على ك زمان سي تشريف زماتهد . مولانا معز كأشيحرةُ خلافت إمولانامعز كأشجرهُ خلانت أبس (١٩) والون کے ذرایعہ حفرت علی شیرخدا رصی الله عنه کک جا پنچیا ہے ہوحب ذیل ہے حضرت مولا ناخواجه معزالدين نركت يكوريري قدسرة

خليفة حضرت فوادير لمطان الشافيخ شيخ محدنظام الدين بداؤني مبوالباحثين مدة المتوفي سلام غليفهُ حضَّر خُواجَشِعُ ﴿ وِالدِنَّ كِيمُ فَنَكُوا جِوْتِي خِنْقِ قَدِس سِرُهُ المتوفَّى سَبِ لِيهِ مِر غليفةُ حَصَّرُ فَا جِرِيزِ فَطْ الدِينِ نَجْتِيا رَافِتْ كَا كَاحَتِّى قَدْسِ سِرَةُ المتوفَّى سُ<u>لِمَ ال</u>هرسر خليفة حضر فأجنه والجكان يمنعين الدين مترتئ سخرى الجيري ندس والمنوني سيسرا غليطة مخشرخاجابوالعزرعثان لاردني حبشتي تدكس سرؤه المترفي سملتهم خليفة حضرخاجه مييرالدين عاجي مشيريف زندني جشني قدس مره المنوفي سرال تهير غلبههٔ محضر خواجه قدلب الاقطاب وطلب لدين مودرديتي قدس سرّه المتونى مح<u>لاته مير</u> غليفه حضر خواجه بيديوسف من حشيني جشي قدس سره المتوفى سلطه مهم مر غليقهٔ حضر خاچه ابومحر بن الواحد ثبتی قدم سره المتوفی اللهمه بسر عليفًه حضر خاجة فدوة الدين الواحد إيداك يتى قدس سرة المنتوثي موهم سم خليفه حضر خواج الوالمحق مشهرف الدين شامى ندس سره المتوني مهموس سر غليفهٔ حضرخُ اج كريم الدين علود منيوري فلرسس سره المتو في س<u>۲۹۸ بهر</u> خليقه محضرخوا جداملين الدين مبهيزة البصرى فدكس سرؤه المنتوقى سيم ليهر خليفه خضرخوا جرسيد بدرالدين حذيفة المرشى قدس سرة المتوفى معلم خليفه محضرخا جدالوالحق سلطيان خوا هدايراميم بن ادهم ندسٌ مره المتوفى علي تلمير غليقه حضرفوا جداؤعلى الوالفيف فيلبيل بناعيان ندس سره المتوفى سلمهم خليفة مضرخوا جالوا ففل عبدالوا حدبن زيد قدمس ميره المتوفى مستمارير غليفه مخضرخا جدام المجحدالوسعيد نبصري تدس سره المتوفى سالمهر خليف حضالوتزاب الوالحسنين امد السرمفدر وحدر كرارا مرارمين على مرتضى بن ابي طالب رضي الله عنه المتوفى منهم يهر \_\_\_\_\_

مولانامعزی ویوگیرکودوانگی مولانامعزابنی برومرت خواجه نظام الدین محبوب الها قدر سامرهٔ کے اراث دہدا بہت بنیادی تعبیل مین مبلیغ اسلام کی خاطر دیو گیر کے اطراف د نواح کی جانب د دانہ ہوئے۔

خاطرد نو گیرک اطراف و نواح کا جانب دوانه موئ ۔

دخو ه مده د بوگیرد کن بین واقع ایک مقام کا نام ہے جس کو مختلف تا رہنی کتنب میں دیوگیرد کن بین واقع ایک مقام کا نام ہے جس کو مختلف تا رہنی کتنب میں دیوگیری ، دھراگیر یا دھرا کھیرہ بی گواگیا ہے بر علی ن مختلف دیوگیری کا انقی کا محالے مرب میں کچھ ذا نے سے لئے دہ ان منتقل ہو نے کا حکم بی دبا ۔ اس نے کیا نخا اور د بلی کے مثار خاند انوں کو دہاں نتشقل ہو نے کا حکم بی دبا ۔ اس نے منتقر بینی دیوگیرکا نام بیلے ' قبت الاسلام " دکھا گیا چنا نخد اس دور کے رکوں پر بھی داراً سفر ب کا نام درج سے بیکن بہت مبلد بدل کراس کا نام ، دولت آباد "کو دیا گیا ۔ مواقع ہے جہاں کا تا رہی کلا اب بھادت کی ریاست جادات کی ریاست جادات کی مناح ارزگ آباد میں واقع ہے جہاں کا تا رہی کلا مار بی محادر اب بھادت کی ریاست جادات کی مناح اس مناح

سلطان ن اورا چرېر ما کي محرکه آراني ايس زه نهين کورځين (ما سبه کومېر) پرتاب فا ندان کے ایک داج کا عشرت کدہ بنامواتھا بچوبکہ ورنگل پائے تحت تِعالس لئے اکھارٹین سے درنگل تک ایک زیر زمین مُرنگ بنا لا گئی تھی بسلطامی كَتْكُولِيمِنْ كَى مَكُولِنْ كِي حدود مين يَسْرى سے وسعت ہوتی جار ہی تھی۔ را جہ برتا ہے می اگر چیسلطان شن کا خراج گزار تھا لیکن ان دنوں بغادت پراً تر ایاجس کی سرزنتش فردری خیال کرتے ہوئے سلمان نے را چہ برتا ب پر فوج کشی کا حکم دیا مگر اس مہم میں سلط حسن کی فوت ناکام رہی سے را جرکی ہمت اور المصالی ۔ سلطان ن مولانا معز كى فدمت بيس ايني نوج كاناكا ي يرسط جين نهاب متجير <u> ربریثان تعا اس دوران و ہاں حضرت مولا تامعیزا وردیگر با مذا و ہا تھرٹ می</u>یو ں کی موجود گی کے بار سے میں سلطان وا فف ہوا تو بیتر باکر بصد مقیدت ان کا خدمات بابر كات مين ما فربهوا اورابين لي دعا ورستركيري كاطالب موكر ابيصوبالكتق بيدرسي رونن افروزي ک درخواست ميميني کي ـ مولا نامعز کی میدرس تسترای آوری | تاریخ خور نید ما بی کے مطابق حن محلکہ من كاسلطان دك بن جانا مجى حضرت فوا ير نظام الدين فيوب الني تدس سرؤى دبات مبارك سنحلى دعاكا عطيه اورنيج تمعا يريحيس اتفاق ديجهير كها للأتعالى يرسلها تتيس كواپنے محبوب نظام الدين تدس مرؤكي د عاسط فيل كريك سلطان عطافوالي تفي تواب وى بىرومرت كى فليفى ما دى مولا ناموز قدس سرة كى دعا كطفيل دكن كى سلطان کے دوران مائل مشکلات میں وسکیری ومشکل کشائی نفید موتی .

مولانامعز دبال كے دانعات اورنا كُفتة حالات سے آگا ه نوم و بيكے تھے اوردكن

بیں ا ب سے تشریف لانے کا بنیادی مقصد عنی کیسکے ہووں کو گراہی سے ماکرنیک اوركىيد مع رائسة سرلانا ورخى كى تاميد سے ياطل كى ما تعول كى سركوبى كرناتھا. لهذا سلطان ن کُ گذارش فلول فرمانی کُی اورانته دالون کایه نورانی قافکه بهیدر بینج کیسا جس میں مضرت مولانام معز کے ساتھ دیگر دوہز رگ مضرت نیمی شہاب الدین اور حضرت سيدتاج الدين تجفى معالي ني نين سوبياليس مريدين بحق شامل وترريك تحق سلطان نے ساراے واقعات کی فقیل مولانا معزے گوش گزار کردی۔ مولا تامعز کی دعامی سلطان ن کو کامیها بی اس ذفت بیدر کادا سته شخاپدر ک <u> جانب سے تھا یروہی مقام تھا جہاں راجہ پر</u>تا ب کا ٹاکہ قائم تھا اور پہیں فوجوں كا بامم مقابله معى روا -اكس معركه آراف مين راجه برتاب كي فوج چا ليس بزار باسول يرشم تفى اس كے باوجود كس كامتفا بإن جانبا زول نے بورى بے عركى اور بے خوقى مصے کیا اور اپنی جانوں کی تک بروانہ کی ہے ہے ساتھی دونوں بزرگ اور و سیجر جان نثار تشهيد مهو ليے \_ إدرابل الله كى تا ميد دحابت كاشكل ميب الله كى فتح وفقت نط هر مدر نی تو سلطان <sup>س</sup> گنگو کو کامیا بی ادر کامرا نی نفیدی مهر نی ادر شکت خورده راجر پر تا ب سرنگ سے را سنے کومبرسے وزگھل کی جانب ذار مہو گیا ۔ کومبرا دراسکے نواحی علاقوں کی زمین میں موجو دمٹی کا مرخ رنگ آج حک ان شہیدان باو قا کے خون کی لا لی کی یاد دلا تا ہے جنو<sup>ں</sup> نے شیر اسلام کی آبیاری اینے خون سے کی تعمی ۔ مولانا معر کے ہمراہ دیگر دو بزرگان دین کے بارے میں جومعلو مات حاصل ہو کیں ا ن كا يبإ ل ذكركر نا منارب معلوم موزنا ب \_ حضرسيناج الدبن بحفي سميد مولانامور عدملي مين تيام كرامنه مين آيك

حضرت سيدتاج الدين عفى نام كے ايك الل الندسے نعار ف مواتھا جوا ب ميك ہم خیال مہم مزاج اور ہم نماق داتع ہو کے تھے۔ یاہی فلوس کے تعلقات انسو ، قدر بر وان چڑھے کرجی ونت مولانا معز نے دکن کی جانب ردامۃ ہونے کا ارا دہ فر ما بانو الہیں لیگانگت کا سجا منا ہر مرت ہوئے عضرت سیدناج الدین تحقی نے تھی آب کے ہمراہ چلنے کاعزم کر لیااور دونوں بزرگوا رہل کر روانہ ہوئے حضر بدلیج الدین نخیفی بھی اپنے نبن سو بیالیں مریدین کے ساتھ مولا ناموزی معیت میں بیدر ترزیویت ہے گئے اور راجہ بیتا ب کی کینتر فوج سے مقابل آپ نے سلطان س محنگو کی تا بیکہ وہا۔ میں خبک میں حصرایا لدر بالاخر جام شہا دت نوش ذمایا ، حضرت مولانا معرکے مزارمبارک کے شا بی جا رہب چید فندم ہر دافع ایک چیوتر ؓ ہ پر دافع آپ کا مزار میرانوا ر اس معی زیارت گاه خاص و عام بینے جس کے آس باس دیکھ شہدار کرام کے مزارات بھی موجود ہیں اس معرکہ میں حضرت سید تاج الدین تحقی شہید قدس سرؤ کی تنہادت کے بعد مولا نامعز نے آپ سے صاحراد سے کونےف اشرف سے دکن بلالیا جن کا نام حضرت سيدمحد تفااور جن كوسلطان سن فيطور تدرانداً في ابني جانب سے ندورف " عين الملك" كا خطابِ سركارى ميتَن كيا ملكر آبِ سے شهرو والد ما حيد كى خدما جها ك صله مين خون ميم الكاحق نتبت سو ساليس (١٧١٧) چا ور زين مع سند سجي عین الملک کوعطا ہو تی جس کو گویا آپ سے شہید والد سے ان (۱۳۲۷) مریدین کی تعدارسے مناسبت بھی حبفوں نے جُگ میں مصدبیاتھا۔ عین الملک نے عالی ظرفى كامظامره كرتيهو كصعطيهم لماراضي سيخود تنهام تنفيد مون كجائ ایک ایک چاور زمین ایک ایک جانبا زمر مدیا س کا ولا دس تقسیم فر ما دی اور

خودا بنے لئے فرف ایک جادرزمین رکھانی مگرمولانا معزف اس معطیدزمین سے ا پنے لئے کچھ می پنیں لیا ۔ بعد ازاں علین الملک اپنے برے فرزند کو کو ہری يس جهور كراينه ولن بحف الثرف داين تشريف لے كئے ، بعد سي مين اللك کی اولاد کاسلسله کومپریس جاری د پینے کی بعض رد ایات ملتی ہیں لب کن استفسار و فقیق سے بیتہ عبلاکہ آ جل آ ب کی نسل سے کو ہریں کوئی بھی موجود رنہ ہیں ہے۔ البتہ حضرت سید تاج الدین نخفی شہید ند ں سرہ کے مزار مبارک سے متصل رہیع زمین اب بی اب کی درگاہ شریف کیلئے ذفق سے جو خار مین دمجا درین کے زیر کرانی دفیقہ نیائی مانی ہے۔ نو ك، چاور نديم أل فيس زمين كرنبه كوموكر في كاليك بياية تحفاج ونيد المحدر من کے برابر موال تھا۔ مسيح شہاب الدين شهيد اداج برتاب سے مقابل سلطان ساكنكو كانم وتا بید سی مولانا معرے ساتھ شہید ہونے والے دوسے بزرگ کا اسم گاای يسخ الهاب الدين تحاآب مبى طراح صاحب تنصرف وكرا مت واقع مواح تنهي جس كا آپ كى فتها دت ك اس وا قعه سے بى يخوبى اندا زه موج آنا سے كه راج بيترنا کی فوجوں سے آپ نے نہا یت مردامة وار متفایل فرما یا جس کا آغا ذکو ہمیر سسے چند کیلومدیر فاصلیم داقع مقام شخابور می موا-اس دوران کیب نے داجہ سے می ربیا ہیوں کو تبر تینغ فرمایا اور برابر ارائے رہیے۔ای بیش قدمی کے وقت کسی نے ایق تلوار سے آپ برحمار کیاتو آپ کامرا فدس سے جدا مو گیا لیکن آپ نے اس وقت ابنی روحانی قوت کا بسائظیم منظا مهره فرمایا کرآب سرکے بغیر فرست اپنے

دھڑسے چلتے ہوئے آ گے برسطت اور او تے چلے گئے اور اپنی تلوارسے اس مالت میں بھی کتنوں کونٹل فرادیا ۔مقابل کا فوج نے آپ کواس مالت میں دیکھا توخوف زده مردكر بعاكمة لكى مالا خراك جب كومر بمنج اورمقالم كے ليا کوئی ندر انوای کا د صطر می شهید مرکز بنیجے زمین براز ) اس طرح آب کی مرسمی کرا من عجبیب و غریب سے که آپ سے نام سے اس و نت دومزار موجود ہیں ۔ روات ہے کہ ایک مزار شیخا پورٹی ہے جس میں آپ کا صرف سرمبارک دفن سے اور کو بہرین آپ سے باتی حسم کا حصد مینی دصطرد فن سے جوایک مزار کی شکل یس ایک چوکھنڈی کے اندرواقع سے جمولانامحزی درگاہ شرلیف سے کوئی درکساؤلٹے کے فاصلہ ریہ ہے۔ کو ہرمیں واقع آئے مزاری زیارت کی فقیرکو معن دت ماسل موئی ۔ واقعی بڑی فورا نی اور کیمن تحق حکم سے ۔ البتہ شبخا پورس واقع مزار کی زیارت کاموقعہ زمل سکا جہاں گیخ شہیداں تھی پاس ہی موزا بتایا جانا ہے ا طراف دا کناف کے ملاقوں میں ''شیخی نتہید'' کے نفیعے زیادہ ترعوام میں شہور میں۔ مولانامعركاكومبرس قيام ووهال مرلانامعزنے بعدیں این تنظل نیام كيك كوبهرين كانتخاب فرايا ادر بيبس كونت يدير بموكر عبادت وريا صنت مخلوق کی ہدایت اور مسلک حق کی ا تا عن بین تادم آخر مصروف رہیے ۔ کوہیراوراس کے لواحی علافوں کو اپنے علی وروحانی فیرض و برکات سے والا وال ور اسے کے بعد حیب واصل مجق موسے کا ونت آیا تو کو میر اس کی سرزمین کوآپ کی ابدی ر ارا م کا نینے کا شرف نصیب ہوا۔

مولانامعرك اولاد مولانامعرك ومال كالانج بهيندادك كالخفيق ب كرده

آئندہ صفیات میں بین کیا جا سے کا ممکن بیاں اس بات کا ذکر کر دینا منا رب جوگا کہ مولا نا موز کا آل بااولاد سے ہو نے کاسی جانب سے ادعا ہمیں ہے نیز آ ب سے نسمیل کے سے کوئی سجادہ ذمتوں بھی موجود نہیں ہے ہے کہا ہے درگاہ شریف کو ہیر سے انتظامات مجاورین و فدام سے زیر بھرانی تحکیل باتے ہیں اس لئے عام خیالات یہ ہیں کہ آپ لاولد سمھے مبعض افراد نے اپنی تیاس آوا میٹوں کے ذریعہ آپ ہم جروز زندگی بسرکر نے کا حکم بھی لگا و با ہے لیکن اس سلسلہ میں کوئی با وتوق تا بہتی ریجار دوستیا ب نہ ہوا۔

مولانامعزى تعلیمات اولیار اللهٔ جب تک اس و بنائے فاق میں موجود مہتے ہیں توان کے رفتد و ہدایت اور تصرفات کا فیض بلا امنیاز مذہب و ملت سبب کے لئے عام ہم تاہیں ۔ فعل کے برتر کی عبادت کے ساتھ ساتھ انسا بنت کی خدمت کے لئے یہ برگزیدہ حضرات اپنی زندگی تمام وفف کر دیتے ہیں اور طراقیت کی دوج بھی توہی ہے کہ سے کہ سے

طریقت بچر خدمت فلق نیرت کی بر سیج دستجاده و دلق نیرت یعنی طریقت کی مترل مقصود سیج ارجانا نرسی آراسته مهرجان اوت کی مترک جنگ محتی اوت کی مترک جنگ محتی فلوق کی خدمت صحوا به صحواکر دارا تے ہو سے بھر نے بہت مرکز بنیں ملی ملک محتی فلوق کی خدمت کو نے سے مال بھوتی ہے ۔ اسی لیے ترب ایزدی عاصل کو لینے کے بعب فاصانِ خدا ا بنے خرقی عادات اور کوامات کے دریدہ مطلوموں کی دستگیری مقاصانِ خدا ا بنے خرقی عادات اور کوامات کے دریدہ مطلوموں کی دستگیری کے کھو بھر دں کی فیرگیری اور میصرت زدول کی تشکل کتا تی کرتے وقت یہ نہیں درید کھو بھر دری کی مسلوم کس فرقہ سے موانا معز دیکھیے کو مظلوم کس فرقہ سے موانا معز دیکھیے کو مظلوم کس فرقہ سے موانا معز

کے تھرفات میں بھی بہ جو ہرفاص طور ہرنمایاں نظراً با سے جوہند دکستانی روایا كاعموماً اور دكن كى روايات كاخصوصاً المئينية دار بسے بېزانجدا پ تے اپنی نعليمات کے ذریعے ہرایک کو اپس میں مجبت اور بھائی جارگی کے ساتھ مل مل کریا می زندگی گذار نْدِي كالبتى سكوا يا ادر كسى كا ذره برابر مجى د ل شكى گوارا نهبين فرما تى ّ-<u>مولانامعز کی کرامات کرامت (۱) چنا بخه انکهاریش (هالیه کومیر) میں برزا بنام</u> کاایک دیروست واول تھاجی کے نام بہایک کا سے بلی موئی تھی جور ورا تہ باور ۱۲) بحے پوجا کے ذفت دابول میں لائی جانی اور بھر لوچا کے بعداد ھراُڈھرمرنے کیلئے یلی ما تی تھی ۔ ابو ماک اس کا کے کا گاؤں بھریس لڑا خیال رکھا ماناادر اس کی بل<sup>ی</sup>ی نگېدا شت بھی کی جانی تھی اس لئے کہیں بھی اس کو کسی تسم کی روک فوک تہیں تھی ۔ ا جہاناً یہ گائے ایک روز لا بینہ موگئ جس کے باعث بیر ناب دلول کے بجا ری کو تحت تستدسن اوربرت فالاحق موكى كيوكه ال كاك كيد بغيرد يول كي يوجا بي زميس موتى تھی چیا پیداس کا سے کی تلاش میں خود بچاری محلااور الائش میں اطراف و النات میں کوئی قلّه ند جیولری . بالا خرجنگل کے کسی گوشیریں اس گا بے کاحم خرا ایسے دعنیا ب ہوا ۔ مولانامعز کی کرامات سے بجاری و افف تھا۔ اس کے پراٹیا نی کی حالت میں گھبرا با ہواہجاری مولانامعز کی خدمت میں حا ضرموا ا درحمبرا ا سامنے بیش کرتھے ہو سے ذیاد کرنے لگا کہ ہماری گا سے لایتہ ہوگئ ہے۔ کھا ل محصوا اس کی کوئی نشاً تی ہنیں ملی شاید سی شیر یا در ند سے نے بھا الد کھا یا ہے مولانامعز نے دریانت فرمایا '' کیا بہ حمیط اتمہاری گا ہے کا ہی ہے۔ ''بہ بجاری نے بے ساخمہ جواب دیا" ہاں یہ حیطالو جاگ کا سے کاہی سے یہ بسنکر مفرا اندام

نے ایک جھڑی اپنے دست مبارک سے اس حمر سے میماری سے ساتھ ہی خلامتِها لِيٰ كَيْ نَدُرت رَحَمَ سِي كَاكِ إِسِي وَنْتَ لِنْدُه اور ضِحِ و مسلامت بن كُرا عُمِهِ کھرلے ی ہوگئی سے چلاکتی ہے می گنتہ کوموج نَعَس ان کی بج الهی کیا حجیبا رکھا ہے ہائی دل کے مینوں میں ب بحاری حیرت کے سمندر میں عرف حضرت کا بے حد منون موکر نوشی فوتی اپنی گا لئے دایس موالیکن مولانامعزی اس کرامت ودبربر سے بجاری ایس مرعوب ہوا کہ و ما ن تحمير نامنا سب نهجها در درنگل مين ما كرمقيم بوگيا. ناكر حضرت معربه جيسے عبلال دمر ننیدوالے بزرگ کی شان میں کہیں انبی کو تی ہے اد یا مذحرکت ، جہالت میں سرز د ىذىبوجاكى كرابك فلات مفى اورنا كوار فاطربور کرامن سے کم بنیں کرا ہے۔ کرامن سے کم بنیں کرا اور زنا کی بناوت کور با مصیں جب لمطاق من ناکام ہوآنو آب ہی کا دعاؤں کی برکن اور آب کے رومانی تصرت کے طفیل میں رب الوزّت نے سلطان کو کا میابی سے ممکنا ر فرما دیا مالانکر مفایل مالیس مزارسیام بول کے کشکر حرار سے مواتحا۔ کرامت (۳) دنیا سے پردہ فرانے کے بعد عبی ادلیا واللہ اپنے خدادا دنھرنا ر دِ ها فی سے ذریعے خلق کی دُسنگیری اور مشکل کشابی کا سلسلہ برابر جاری رکھتے ہیں آور " دسيته بين باده فارف تدح نوار د كيكر" كيمصدا ف وحس منت اورسي ففيد کے ساتھ ان بزرگوں کے استانے برما هر ہوتا ہے دیا ہی فیضا ن وہ ماصل مجعی کرنا ہے۔ یہ میں آ ب کی کرامت اور روعاتی تنصرف تین تو اور کیا ہے کہ آپ مے عرص شراف کے وا نہ میں ہزاروں آد می اطراف واکناف کے ملاقوں

سے علاوہ دوردرا زمنفاہات سے بلالحاظ فرننہ و مذمیب حافری دینے ہیں۔ ان زائرین کی ایک کیتر تعدا داسی فیرستان به بن زیر سازات دن پڑی اہتی ہے بوعام د فون مي كرد ندينجان في دالع جهلك اورز بريلي حشرات الارض كي ما جكاد بنار بنزل سے لیکن زائرین عرس کو کی تی تسم کے دکھ درد یا تکلیف دگز ندسے تہجی سابغه نهیں کی نابے تنک الله تعالیٰ اپنے عبوبرن ک حایت میں رہنے دالوں کو تمام مصائب وافات سيحفوظ دا مون ركفاب -كرا مت دم ) ما في عامد نناه ميه مولانا الوارا منُدفان صاحب عليدار تمدا بني كمّا ب ا افوارا محری میں یہ حدمیث شولیف لقل فرانے میں کو انبیار کوام کا ذکر کر نامیا دت بعے اور اولیاء وصالحین کا ذکر کفارہ کیے ۔ اسی نیک مفعد کے معول میں گذشتة جِندبرموں سے مولانامورے *وکسٹ*م بف کے موقعہ پر ہرسال ذکرِ خلاو رسول كے ساتھ دساتھ واوليا والندكتے مذكرہ ونبيفان كى محافل درگراہ كميلى كى جانب مسيحان مارسي مين مبن منعقده ملاك المل سنت ك بعيرت افروز خطابات مسي عقيده كى صحت مندى اور معاشرة كى اصلاح ك ايسے كران تدر ثمرات عامل ہور سے ہیں کہ عامة اللین اپنی معقبدگی کوخیر باد کرے عائنی رسول اور و العلیار بن گئے ور ہذنبل ادیں عام ملان برعقیدہ بین تھے ادر بڑمل بھی جوائش بازی اور لغو ہاؤ<sup>ں</sup> یس بے در بغ دولت لٹایا کرتے تھے ۔ مگر ایکیل تماشہ ا تشرابی انجول کوج ففلول خرجي، خرا فات إدرا مراف كطرلقيول كوميور كرنماز ادر هروريات دين كى طرف را تعب بہونے لگے ہیں اور برب کو می بلاخیہ صفرت مولانا معر کے روحانی تعرفات اور استانه شراف كيركات مي كانتجربيد

نیزہ دیمادی الاخری کا اینے ہی سرکاری صندل خریف سے مرام مجھی انجام پاتے ہیں اور عموماً کا کنزیزر کان دین کے دوسال کا تاریخ ہی چو تکہ مرام صندل کیل با یا کرتے ہیں اہذا کس بنا رہید یہ کہتے ہیں دزن اور مقولیت ہے کہ مولانا معز کا دمعال ببارک درجا دی الا خری کو ہوا ہے لیکن مرکہ کا یفین سے فیکن نہیں کہ سرال یا کو نہیج کا دصال ہوا تھا ۔

کی درجادی الا خری تعلی جب کہ آہے کا دصال ہوا تھا ۔

( الم ) الحکل ایسے نیر ذمہ دارا فرادی کی کی بیس فی کی جانب سے ایسے فی غلط لو پیچر پر ملبی کتب یا کتا ہجو ل کی اشاعت ادر فروخت عمل میں لائی جا رہی ہے جس کی فرجی دفارات محق سادہ لوح عوام کی عفیدت کا تحصال کرے اپنے کر شیل مقا معدوم قاداً کی پیمیل کرنے کے سواکچو ہیں ۔ ' نیم حکیم خطرہ جا لیا نام کے معارق ایسے ایک ما حب نے مولانا معزی کو مہر میں لنظر لیف آوری کے ذمانہ کا نعین کرنے کیسے ایک ما حب نے مولانا معزی کو مہر میں لنظر لیف آوری کے ذمانہ کا نعین کرنے کی میں میں مورون کے مورون کے مورون کی معلوم کا من مشہور تاریخی معروع '' مندم دین وونیا ''سے نکھانے سے ۔ ظاہر ہے کہ موصوف ناعری ما دیا تا اور بحد ب ابجد تاریخی نکا لینے کے ابجد سے کہ موسوف نیو تھیں ۔ نیول شاعر موسوف بو تے ہیں ۔ نیول شاعر سے مول شاعر سے دیا ہو تے ہیں ۔ نیول شاعر سے دیا ہو تے ہیں ۔ نیول شاعر سے

ہر لوالہوں نے شن پرتی شعاری ﷺ اب آبور شیوہ رنداں ہیں رہی واضح بادکہ تندوم دین و دبنا ﷺ لم کوئی مصرع ہیں پھر دورے یہ کدان الفاظ اللہ کے بادکہ تندوم دین و دبنا ﷺ لم کوئی مصرع ہیں ہوگئی طرح بھی خان طرح اللہ تاریخ میں موسل اللہ تاریخ میں موسل اللہ تو اللہ تاریخ میں موسل اللہ فرایا کا فرایا

ہے۔

قیاس و قرائن سے مولانا معرکا زمانہ مولانا معرکے مِن دصال سے طع نظائب کے ہند در کتان میں مود دیور دہلی سے دکن میں تشریف آدری اور بالآ حرکوہیم میں آئی کی معرفی کا میں ان مونوں اور فیام کے دمانہ و نواز کے کا کوئی واضح ذکر کوئی کنت باریخ و تنکرہ میں پایا نہیں جاتا ۔ العینہ تاریخی وا نعات کی روشتی میں اس تعلق سے ایک اندا زہ فائم کیاجا سکتا ہے۔

ایسالداره نام یباب سما ہے۔

(۱) اپنے بیرو مرف حصرت خوارو زالدین گیخ خکو قدس سرہ کے حکم و ہدا بیت

بیر خواجہ نظام الدین محبوب المی ندس سرہ کا گلتہ بیجری ہیں دہا تشریف لائے۔

بہیں مقیم ہوکر آپ نے بے شارطا بول کو بیعت سے نواذا ، اور ۲۵۰ء ہجری کے بہر اسم میں دہو خلا اسمانہ آج بھی مرجع خلا اسمانہ آج بھی مرجع خلا بنام مواسع ۔ جو بحد مولانا موز نے حضرت محبول لی کے دست افدس پر بیعیت کا بنام مواسع ۔ جو بحد مولانا موز نے حضرت محبول لی کے دست افدس پر بیعیت کا شرف ماصل کیا تحال ہذا مولانا موز کا ہندولتان کے یا لئے تحت دہلی میں درور کا در مار بیا تا ہے ۔

د مار مد سام کا کہ ہم اور ۲۵ کے سرکے در میان قراریا تا ہے ۔

رمان مرائد مرائد

علاقوں میں معروف تبلیغ رہے ہونگے اور اپنے اسلائی شن کوا گے بڑھا تے ہوئے ما تے ہوئے ۔
شاید (۲۷ ) ہوی کے وبیب قربیب کو ہیں سے قرب دجوان مک جہنچے ہونگے ۔
(۳) سر ۲۷ کے ہوی میں سلطان می تعکونے تبایخ ۲۹ رد بیع الثانی بروز جمعہ علار الدین سن کے لقب سے اپنی باد شاہت کا علائی بیب کہ میج د طالبان میں ماعلان کیا جب کہ میج د طالبان میں ماعلان کیا جب کہ میزوم رہ شیخ مراح الدین جنیدی نے اپنے راتع دولت آباد میں سلطان میں کے بیروم رہ شیخ مراح الدین جنیدی نے اپنے میں سے مورو مند شیخ کے نام میں جہور ہیں ۔
میں سے مورو مند شیخ کے نام میں جس ہور ہیں ۔

یس مید جورو فدئر سے نے نام سے مہور ہے۔

سرکو بی تی غرف سے اپنے متنظر گلرگدافراس کے درب دجوار سے علاقوں یک طاب ت کو بی کا خوض سے اپنے متنظر گلرگدافراس کے درب دجوار سے علاقوں یک طاب ت کو بی کا شخصی طور بریاتا تا این تج سے نابت میں غالباً یدد ہی دما نہ ہیں کہ داجہ بڑنا ،

بغاوت بریآمادہ ہوا ادر اس کی سلطان سے محرکہ آدائی مجی ہوگی لہذا تیا سس العلی میں کہ مرحکہ کو المائی محرکہ کا دراسی دما نہ ہی اور تا مرب پر بیدر تشریف لے گئے ادراسی دما نہ میں واجہ بڑا بسلطان میں مدر سے بربیدر تشریف لے گئے ادراسی دما نہ میں واجہ بڑا ب

وسے روسی و مار سیان کا روسی کی ایک میں اس تو بن تیاس معلوم ہوتی ہے کہ ملاک کے رہم کا ن قرائی کا روسی میں یہ بات تو بن تیاس معلوم ہوتی ہے کہ ملاک کے رہم کا محد مولانا معز کو ہیں متعقل طور میز نیام ذوا ہو گئے جہاں آخر وقت تک معلم دعر فان کی شیع کو آپ نے روشن رکھا ۔
معلم دعر فان کی شیع کو آپ نے روشن رکھا ۔

(٥) تباييخ سكم رسيع الأول مه عند مركزكم بي سلطان تأسكو كانتفال موكيا

جمعے قبل بالججھ عرصد دبدکن ہے مولانا معز کو میر میں ہی واصل کجتی ہوئے ۔ اگر دا جریزنا ب سیم حرکہ آرائی کے بعد مولانا معز کے کو ہیر میں قیام کی مدت اس محصل سال مجھی رہی ہوگی تو اس حساب سے بداندازہ فائم ہوتا ہے کہ مولانا معرکا دصال ہو کر آج تقریباً (۱۵۰) سال يعنى سار مع جِه صدى ك قريب كاع صد كزرج كليد و والله اعْلَيْحِ بَفِي هَا قِي الْحَالِ -وركاه مولانا معربي بنده نواز كحاضرى إحدنا حضرت تواجر يجدنبه وازاكي وازميره بنفس فیس مولا نامعزے مزارا قدس کی زبار ت کے لئے گلرکہ سخد بیت سے کہر زشر لین لا من تجع جوا ولياء الله ك مزارول سفيق باطني عال كرنے كيلے ما خرى كاركى متند تنظير ہيےجس سے مراقبات وکشف فنبور کا ننبوت معی ملنا ہے۔ واصح ہوکہ حضر \_\_\_ غوا جدمند د نوا د فدکسیمهٔ کے بہرومرث معطرت نواج نسمبرالدین چراغ دہلوی قدکسی سرۂ بعقی حضرت نوا هیر نظام الدین محبوب الهیٰ قدس سرهٔ کے ہی خلیبقہ میں اور ا کئے جِل کر جاعین مجی ہوئے ۔اس طرح مولانا معز اورخوا مید مبندہ نواز کے بیرو مرٹ دونوں کے لیس میں برا دران طراقیت یا برردبائیون کا بالهی رئت در کھتے تھے۔ كوبعيركى وجهرت بيبه أكوبهيرك وببرتسبيه كانعلق بمي جير يحدمولانا معز سيهيد السس کے بہال اس کی وہ تسمیر کی صراحت بھی فاریٹن کے لئے مزید معلومات اور دلچیں سے خالی نہمو گا۔ راجہ برتا ب کے ز مانے ہیں اس مقام کانام انکھار طین گھا يو تحكر بها ل مبر سے كا ايك بها و تا اس مناسبت سے ولانامور نے اس مقام كا نام "كوه ميرا" قرارد يا مؤكّر تراستعال سے بعد مين" كومبري موكيا \_ سابق میں کو ہیر ہندوتان میں نظام آمف ماہ کاسلطنت جدر آبادو کی کے ضلع بيدر كاايك تعلقه تحاليكن اب مكك كي رياست دار خانظم خديدا ورها ليب رباتی تبدیلیوں کے بعد ریا ست آندھ ایروش کے ضلع میدک میں کو میرکو ایک متلال کی میبنیت دے دی گئی ہے اور بدید رکو دو مری ریاست کرنا لک کے علاقہ میں سٹ مل کرلیا گیا ہے کو ہیرکی آب و ہوا تو مشکوار ہے جہاں آم اور جام کے باغات بکترت ہیں ۔ یہاں کے آم اور جام و و تول اینی سفیریتی و ذائقہ میں بے حد شہور و ممتاز ہیں ۔ یہاں کے آم اور جام و و تول اینی سفیریتی و ذائقہ میں ستقر حیدر آباد میں کو ہیر کے ہیں ۔ "و ربار آ صف من میں کھھا ہی کہ سابق میں مستقر حیدر آباد میں کو ہیر کے آم کی کیٹر تنداد در آئم می کا فراد کی میں اور حیاس کے جام میں اپنی لذت ، جسمت اور مٹھاس میں بینی لیز سند ہوں میں اور حیاس کے جام میں اپنی لذت ، جسمت اور مٹھاس میں بینی بینی بینی کے میں دور دور کئی سند ہروں میں میں بینی بینی کے دیں مقدس بزرگوں کے برکا ت سنہرت ، ذائعہ ولدت کچھ عیب تہیں ہے کہ ان ہی مقدس بزرگوں کے برکا ت اور شہیدوں کے زیدہ تھونا ت کا بی نیتے میو ۔

کومپری کی آبادی پولیس ایک تن کے بعد بھری مردگی تھی۔ اکثر لوگ دیگر قریبی مقامات بین منتقل ہو گئے تھے لیکن کومپر کے منافل بن جانے کے بعد اس کی اجمیت بیں اقعام ہوگی اپنے جید را آباد سے کوئی ۱۵ ایک سو بیدرہ تعلیہ ملیط ملیط کے خریب فاصل پر اور فرمپر آباد سے کوئی میں اسے کوئی میں کیلوملے می دو تعربو نے کے باعث جماع میں سولاوں سے آباد ہیں اور دن بدن ترقی کی داہ برگامزن ہے ۔ صاف بھی آباد طور سے وفیف د تنفہ سے آباد میں کی سرکاری لبوں کی آمدور فوٹ کا منافل کی سرکاری لبوں کی آمدور فوٹ کا عمام تعلی اور جانی ہیں۔ سے ملک اب تو شہر حید را آباد سے را ست ایک اکبرس دن بھر بھی جاتی آبی اور جاتی ہیں۔ سے ۔ اس کے ملاوہ دیگر نواحی علاقول تک بھی متعد کومیں دن بھر بھی جاتی ہیں ہیں۔

خانگی طور ریا تورکشاا و رجبیب گالزیاں تعجی مسافرین کو آمد و رفت کی کافی سسہولت ہمیا کرتی ہیں کو سراوراس کے اس یک کے علاقوں میں سرخ مٹی کی زمین بھی قدرت كاليك عطيه بعي حوادرك اورآ لوكى وسيع كاننت كيلي نهايت موزول اور القع تحبشس بعيينا يخدبرا مدكره وادرك ادراك وفيره سي لدى بونى كئى لاريال كومهرس ملک میں دور دور کے علاقوں لک روز ایہ جایا کرتی ہیں م<sup>وری س</sup>ار ہیجری میں نظام سے دور حکومت میں ریاوے لائن کے قیام نے چار چاندلگا دئے ادر اب کو ہیرایک اہم ریلوے افسین ہے جہاں سے ملک کے کسی مقام تک مجی سفری سہولتِ میسر آگئ ہے۔ كوميرس ايك قديم جامع مسجد تعيى موجود سع للكن اس ك عمارت كے كسى تعي حصد ار صب روایت بنیاد ماتعیر کو که تاایخ کنده تهنین سعے بحس اس از می جامع مسجد ك بار معين تفصيلي معلوات ما مل سكيس و عام طور رشيبور بع كقطيك اي زمانيس علین الملوک کے فرزندوں سے کسی نے کو ہیرکی یہ مام مسجد تیار کی تھی۔ عرمس مولانا معز ادا مذنديم سه مولانامعز كابرسال ومس تغريف رجه عوش

خریش ادر نہایت مغیدت واحترام کے ساتھ منا یا جآنا سے حب کے دورا ن مسلسل کئی دن تک بلا لحاظ فرقہ و فرہب بہزاروں عفیدت مند فریب ہونے کی سواوت على كر تے ہيں ۔

عرس كاتقاريب كاسلسلكو كي ديشه اه أنك جارى دست بسيع بحريم جادى الاخرى المع شرع موكر ١٥روب كواختام يربينجيلسد عادى الاخرى كيهلي تايخ سب يهل كومبيرمين قريب بى واقع دراكا دركتا دركتا وخدت سدمعرو فتحسيني علب الرحمه سي صندل ميارك كاليك علوس برآمدكيا جاتب ما درمولا تا معرك وركا وكالمساوية

تک لایا جا تا ہے۔ مزادا فکس کے اوپر ایک کیرا چاندنی کی طرح باندھا جا تا ہے جس کونقارہ نوازی کے ساتھ لایا جا تا ہے۔ پھر صندل ہائی کے انتبائی مراسم انجام دیئے جاتے ہیں۔ اس موقعی پر فرقہ ومذہب سے بنرارون متقدین کا ایک بے بناہ بچوم رہتا ہے۔

کا ابات ہے بہاہ بجوم رہ سہ ۔ مرکاری طورپر مرکاری طورپر مرکاری طورپر مرکاری طورپر مرکاری طورپر نظام سے دور میں سرکاری طورپر نہ مرکاری طورپر انہاں کی منفرہ رقم فرخی میارک اور اور مذہبی کی جانب سے جاری کی جاتی تھی بلکہ سرکاری طور پر تبایغ کا رجاد کالافر کی بیٹل فیجاری کے مکان سے مندل برا کہ مواکر تا تھا بھر المن مرطی مراکز تا تھا ۔ مسلط عن کا معتول استظام مواکر تا تھا ۔

آیاکہ تا تھا اور آج کھی ان کے خاندان کے معتقد افراد اسی معقیدت وا تحرام سے اس روامیت پر عمل بیرا ہیں جس کو" ہمرا من کا صندل" کہا جا تا ہے اس موقع پر بھی ڈائرین کا ایک عظیم اجتماع ہوتا ہے ۔

ویکی صندل کے جلوس اس کے علاوہ ڈیا نہ قدیم سے اطراف واکنات کے معتمد در بہات کے بلائی ظر نہ ہب و ملت معتقد بن اپنی جا نب سے بطور اظہا دِ عقیدت صندل کے جلوس اپنے اپنے مقامات سے کے کرمولا نا معزی درگاہ شریف نک ما فر ہوا کرتے ہیں جن بیس تا ریخی حیثیت سے گرح والوہ درگاہ شریف نک ما فر ہوا کرتے ہیں جن بیس تا ریخی حیثیت سے گرح والوہ درگاہ نہ بی رہ گروں اور دعایا کے صندل تا بی دری اور شیلور دی می درا جا کو س اور معایا کے صندل تا بی دری اور شیلور دی می درا جا کو س اور معایا کے صندل تا بی دری بی بی میں ال جا کہ دری ہیں ۔ آج کل جہا تی اربی دی الاخری کو در نیش ہوا دری کی جا نب

سے مندل نثرلین لا نے کا ضعومی اہمام کیاجاتا ہے۔

عرصی خرلیف کی تواریخ ہیں جگر گرد و کا نات کا ایک میل ساٹھار ہتا ہے اور

د نگ برنگ کی روشنیوں سے کو بہر کا گوشہ منور ہوجاتا ہے اور

مولانا معز کا آستا نہ نفعہ نور نظر آتا ہے ۔ ذائر کن اور دو کا نداروں کی

تعداد میں دن بدن افعافہ ہی ہوتا جارہا ہے کیو کہ ریل گاؤی آد فی سول موٹروں آ فورکت دوں میں بول موٹروں آ فورکت دوں کے خلاوہ نیڈیوں کے ذرابع نیز پیدل بھی دور دور سے
عقیدت مندکن کتاں چا ہے ہی اور کیا ہم کمیا ہندو ہر مذہب اور
فرقہ والے شامذیہ شاند میوکر صفر ت اقد س کی بادگاہ میں اپناندالہ عقیدت

میشن کرتے ہوئے فرقہ وارا نہ ہم آپئی و فیت کاروح فریس منظر بیش س

جلسهٔ فیفیان اولیا رکا سالانه انعقا د گذشته جند برسوں سے ہرسال عرك منترليف مولا نامعز كيے موقع بيرا حالة درگاه شرليف ميں ايك فظيمانشان حليسكہ فیضان اولیارکا انعقا دعملِ میں لایا جار ) بیعجی کوفیا طی کرنے کیلئے حیدرآباد سے نامورعلی کے کرام دمث ننخ عظام کوخاص طور رپر مرعوکیا جاتا سیعے بن سکے ليقييرن افروزخط بات كاوما ن موجود سزارون ساميين فحصوصاً نئي نسل إصليح عقیده ٔ ترقیب دین اورخوا فا ت سے احتراز کے بہنرا نزات ونتا کچرونما <del>ہور ہ</del> ہیں ۔ بھنڈاری ور درگاہ کمیٹی کے زیرا شام منا سے جانے والے اس نورا نی اطاکس کو قرینہ سے جایاا در سلیفہ سے منعقد کیاجا تا ہے اورا سے خوب سے فوب تراور کامیا ' سے کا میاب تر بنائے میں جناب ماحد ماحب کی مساعی جمیلہ واقعی لاکتی تحسین ہیں میدرآباد سے بھان علما سے کرام کو کو سپر کے خصوصی موٹر کے ذریعہ آبام لانے كا ذمه داراية فريفيه موصوف مفى طور برخودا نجام نه يني بين عبس كيسائع وفابل مباركما د ہیں کہ مولانامعز ان سے اپنی ہارگاہ کی یہ گرا ں تُدر فدوت لیتے ہوئے اپنی عندیا ت *و ایکا* ت سے النیب انوا ذر سے میں ۔ اس موقع بها دادت مند محد صادق علی صاحب سکند ر صونیانی کی جانب سے ان کے گھریس نہانوں کی *گئی خیافت کے انت*ظا ہات کے بیش نظر وہ مجی احمہ خیراور نیک دما کول کے ستحی ہیں -<u>مولو د نثوا تی ا</u> جلسهٔ مواعظ کے علاوہ دیگراو فات میں حب روایت مولو د خوا ل جاعبتى مىلاداد رفعيدى داجى بنازىين سناكر شاكفنن كدادعا لرقيب استنانه مولامعزی عمارتیں مولانامعز کا مزار برانوا رایک برے بھوترے پر دا تع <u>سے جو د</u>سیع دوریض نصیل نافوسفیورت دلوار سے گھرا **ہوا ہے اور** 

جس کے چاروں طرف کمانوں کے الدر آئی بلیوں سے بنے بڑے دروازے نعسب ہیں ۔ ا ب سے مزار سے ایف سے مشرق جا منب ایک چو لیے جرو تر سے بر آب کے استاد محترم کا مزار سے اور حنوبی دروا زے کی طرف دیگر منعدو تبو رموج در ہیں ۔ آب سے بالکل پائین در تعبور آب ہی سے دو خاص فادمین کے تبائے جاتے ہیں مغربی جانب ایک گوشہ میں سجدینی ہوئی سے ۔ حو الله والول كي استالول كاعموماً مناصه بعي ماكة إذَا سُ وَ الْدِيكَ إِلَا اللهُ بعنی ان کود مجھوتوا لللہ یاد ا جائے دور شیک مطابق العلد والول کی زیارت کرنے والے کوا سٹریادا جائے اور اسٹری یاد کا عیج میڈیہ اور سلیقہ نصیب ہوجا ہے . مزاد سسریف کے سر مانے مشرقی جانب ا حاطہ کے اندر ہی چند کمرے معی بنے ہوئے ہیں جوعام دنوں میں زائرین کیلے سرا سے یا عارضی تیام کا ہ کا کام دیتے ہیں۔ چوكونى احا لمدركاه سے يا مرضانى جانب سرامن كى جانب سے تعميركده بلندكان سے متصل ایک طرف نقار خان کاعارت سے اور دوسری جا دب ایک بارار بع تسکل كاحوض بنابوا سع جوزديم زمارته من زائرين كاسهولت كيلية بملينه بإني سع بهمرا رہما تھا۔ سیکن محل مرف عرس مشریف سے حق براس موض میں یا ف بھرنے کا خفومی انتظام کیا جاتا ہے تاکر ائرین کی فرور نوں کی کمیل موسکے۔اس کمان کے آگے سٹرک کی دوسری جا ماب جہلاں حضرت بید ناج الدین بختی سنہید ندس سرہ كامزار مبارك بعاس سے بھلے تھى اى نوعيت كاابك برا نديم موض موجود سے حال ہی میں درگاہ ممیٹی کی جانب سے زائرین کیلئے مرداتی وزن فی ایت الخلام می تغمیر کئے جا چکے ہیں تاکہ احالا درگاہ میں گندگی وغلافت نہ مو نے باسے اور

زائر میں کواپنی حاجتوں کیلئے دورزک جانے کی زحمت بھی المحانی نہ پڑے ۔ انتظامات درگاه شرلف جيا كةنبل ازين ذكراً چكاسے مولانامعز كي اولاد يا فها ندان سے كوئى بھى موجود منيس ميں-اسى طرح سركارى طورىيمتولى ياسجادة مين بھی مقرر کنیں ہیں۔ شائداس لیے نظام حکومت کی زیر بگرانی ءُس خہرا ہیں کے مرکاری انتظامات دمراسم الجام یا یاکرتے تھے۔سکن آج کل آ یک د**رگاهٔ شری**ف سے جلاا نشغل مات فیا دمین مجادرین اور معبند اری کی نگرا نی میں تکیل یا تے ہیں کما جاتا ہے کہ مولا نامعزے مزار مبارک کے پائی بیں موجود آبے ہے ہی دوخا دموں کی جودو تیو رموجو رہیں ان میں سے ایک خادم کی نسل میں موجوداصحاب بعثداری کی حیثبت سے عام نگرانی وانشظام در گاہ شر ہابسے فراكفن الجام دينع ہيں اور درسرے خادم كنك ميں موجودا محاب مجاورين كى حیثب سے فدمت کرتے آر سے ہیں من کے ذمہ ا حا کر درگا کا مشولی کی صفاتی ا در مزارا قدس کی جار دکشجی ادر چیاغ روش کرنے دفیرہ کی **غد مات میں**. درگاہ مرف مولا نامعزے نام سے موقو فرکی اکیر زمین سابق میں تمنی مگراس کے اکثر حصوں پر ا نفتا بات زماجه سے دوران ناجامز قیضے ہو گئے۔ نی الوقت احا کم درگاہ سے متصل معوری سی عتنی میں زمین رہ گئی ہے اس میں واقع درخما ن تمرمبندی کے تمرہ سے چوکھی س لار آمدتی ہوتی ہے نیز زائر ئن کی جانب سے عفیدت کے جو نذرا نے بیتی کے بوان سے درگاہ وعرس کے سالارہ فیرممولی معارف ک یا بجال کی جاتی ہے۔ نوك ، آخرس مديث وفقه كى روشى مين عقا دابل منت دا جاعت عمطايق

اولیا راللهٔ کے عوس مشعرلف اوراس سے متعلقہ دیجرامور بیشرعی احکام درج کئے م تے ہیں تا کہ اس خصوص میں بیدا ہو نے والی غلط فہمیوں کا زالہ ہوجائے. عركس كيا بيع ؟ إيرس بغيم (مُحرَث) إدر ضمنين (مُحْرَث) عربي لفظ مع ج <u>ىغىن ميں طعام ءُوسى (</u> شادى كالمعانا ) كو كہتے ہيں (غباث 'نصيبر' ملتخب ) مجازاً عوس ان مرکسم د فباکسِ طعام کا نام ہے جو ہرکسال بزرگان دین کی وفات کے ون ان کی فاتحہ کے سلسار میں منعقد ہوتی ہیں کیو کھ عاشقان حق کے حق میں غم کدهٔ د بنبا سے دهلت کرتی بمنزلد مضادی وعروسی ہوتی ہے۔ مزار کے منجہ فالم يبن ءُوسِي جان عا شقال بحكم مديث مُشرليثُ مُّمَ كَنُوْمُ إِذَا أَنْحُمُ وَ سِبْ ( یعنی دولین کی طرح ملیمی نیندسوچا ) خواب توشین مہوتی سے جیس کہ مضرت سے سعدی علیہ الرحمہ نے فروایا ہے سه عروسی بود نوبتِ ما تمت 🕏 گرینیک روزے بودخاتمت اس کے پیچے مصدا ق دہ بزرگان دین ہیں جودینا میں رات دن عبادیت المی اور حدمت ملتی میں مصروف رہے۔ چوکھ ایسے فنولان حق کا وصال ان کے لیے عین فرمت و مُسرور کا یاعث ہے کمس کے ان کے دعمال کے د ن کو اپوم واس " کھتے ہیں۔ بزرگان دین کے مراسم وس سے مرف یہی فٹ ہے کہ سال میں ایک با زنمام اللهٔ والے اور ان سے معتقدین ایک مجکہ جمع م وکر خدا اور رسول کے ذكراور تويه واستغفارسي اپنے دلوں كوپاك وصاف كريں كام الله إليم كرصاحب فبركو ثواب كابديه بيشي كري تبور كانه يادت كرير - دو ظاك بي اور ذکر د فکر کے علقے مقرد کریں ۔ اولیاد الله کی سیرت بیان کریں اور منکمات

وفحرات سے احتراز کرنے کا ترغیب دیجر توم کو تعرید لت ادر را و ضلا لت سے بیامیں تیزابھال توا یکی فاطر شیر میں اور کھانے وغیرہ سے فقرول مسكينو ل محتاج ل وغيره تحقين ومحبين كي توافيع كرير. زيادت فبوراورعرك إزبارت قبور، دسول مفيول صلى الدعليه ولم خلفا كطلاين كاكن رعى نبوت ادر صحابكرام كى سنت سع ـ (1) حدیث شریف میں ہے کہ حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ و کم مستجبر بررشيداك أمدى قرول كازيارت ك لئ برمال تشريف لي جاياكر ت اور فرات " سلام عليكم بماصيرة م فنحد عقبى الداس يعنى تم يرسلامتى بو جوكتم نے ميركيا - ليل كيا بى اجعاعقى كا كھربے (الودا وُد) ( ۲) رسول اکرم صلی الله علیه و لم اور خلقائے راخدین ہرس ل سے نروع میں شهدا ك اعد ك قيور برتشرليك في جا التو تهد (ابن مندرا در منورا روحمار) (۳ ) حیب کوئی انساری انتقال موتا توانساران ک تیربر آیا یا باکر ماور ادران کے داسطے قرآن پر مھنے (حدیث) (٧) صفرت سيدنا عرفا روق عظم رضى الله عنه ك زماته فلافت مين جا رمزار صی بی ملک مین میں اس لئے گئے تھے کہ دہاں ایک بزرگ کا مقام تعا جو حفرت عیسی ملاسلام سے وقت سے موجود تھا (کنزالعمال)

۵) حفود رسالت ما بصلی الله علیه دلم نے فرمایا ' بہلے تم کوفروں کی آباد سے بیس نے منع کیا تھا لیکٹ اب خردر اریا ڈتِ تیورکیا کروا ما اوت دتیاموں کیونکہ قیردں کی ایا دت کرنے سے موت یا داتی ہے ادرعیرت موتی سے (حدیث)

اس مدمیث مضربیف سے اوبلاقیہ رقعین زیارت فبور کا نٹوت ملیا ہے نواہ زیارتِ قبور د زاندکری، حہینہ میں کریں یا سال میں کریں نیز اکیلے جامیں یا <del>قب</del>ے کے ساتھ جا كر زيارت تبوركري يرسب جائز سے كوئى يا بندى نهيب سے . ٧٦) يى يى عائشە اور يى بى خانۇن جىنىت رىنى الىدُعىنما شېدا ئە مُاحد كى اور دنگر قبور کی زیارت فرانی تھیں۔ ( مدیث ) ٤٧) كسركار دوعالم صلى الله عليهرو لم تے فيركتنا ن بيں اصى كے تھو وفعا و ايز خاري د ۸ ) حضور سرو رکائنان صلی الله علیه دلم نے اپنی دالدهٔ اجده کا فیرکی زباد فرائی (ملم) منظمی مسائل در اس کا نقبی مسائل در اس کا در اس کا ثوا ب اپنے غیر کو پنجایا ۔ وہ فیرخوا ه مرده ہویا زیده ، قرابت دارم و بابیگانه شرقاً مائرے ۔ اہل سنت والجاعت کے نرسی میں اس کاتواب ان کو ضرور بہجیاہے (ددالمحتاریت یی) (٢) جَوَلِيُّ أَدُ في مُرد سي يُسلِعُ ياكس كاطرف سع مد قدو نيرات كر س نومُروه كواس سے نفع بنجيا ہے - (بنترح مقالد انسفيه) (۳) قیروں تے باس قرآن پڑھنا ہر ھال میں نفع دیتا ہے (نیآ وی ماضی فان ) (٢) مزار دن پر معول اورسيزه جِلِيعا ماا جِعاسِ ملكم رفعِ عذاب كا باعث

بے اس کے سبر رہ سنے ادر سے بڑے سے میت کا الت کے اور اس کی فیمت فی السن کے دینا بہتر ہے (روس کی فیمت فی المگرید)
فیمت فیرات کر دینا بہتر ہے (روقت الله کو کی اللہ کی کہ لوگوں کو کھوانا نثر ما درت ہے (روقت الله کا موقت الله فالم فور قرآن پاک میں ارشاد فرما تا ہے وکی المقاد کا موقت میں ارشاد فرما تا ہے وکی المقاد کی اللہ میں ارشاد فرما تا ہے وکی المقاد کی اللہ میں ارشاد فرما تا ہے وکی المقاد کی اللہ میں ارشاد فرما تا ہے وکی اللہ میں ارشاد فرما تا ہے وکی اللہ میں اسلید کا موقت کی اللہ میں ارشاد فرما تا ہے وکی اللہ میں اسلید کا موقت کی اللہ میں ارشاد فرما تا ہے وکی اللہ میں اللہ میں ارشاد فرما تا ہے وکی اللہ میں اللہ میں ارشاد فرما تا ہے وکی اللہ میں اللہ میں ارشاد فرما تا ہے وکی اللہ میں الل

یعی اسکی محبت مین کیمین کومتیم کواوز فیدی کو کھا نا کھلاتے ہیں (سورہ دہر) (۲) ہرمسلک کے منفقہ مرخد طریقت بیر ماجی ا داداللہ صاحب ماج می فعد ايناعمل يون بيان فرمات بين كالفي فقر برسال اين بيروم من دك درح باك كيلا ا يُصالِ تُوابِ كَرْنَا وَلَ قرآن خواني مِرتي سِيمِي مودور بِرْ ها جَا تاسِع بِحرا حضرطها م كلايا جانا بي (فيصار بهفت مسله) زیارت ببور کامنون وستحب طریقیر کردن کازیار متحب سے جب زيا رىن كاا را ده بوتو گھريىں دوركىت منخب كا زيڑھيں اس طرح كەبرركوت میں مانخہ والیبنہ الکرسی ایک ایک یا داورسورہ افلاص تین بار پڑ معیں ادر اسس كابدية نواب صاحب فيركويني بنب توالله تعالى صاحب فيركيك مي فورعط فر ما مع كادر نما زيد عف دالے بحيله بحق بهت زبادہ تواب دھے كا - تبر سے پاس جانے سے تبل حوتنے کا ل دیں اور زیا دت کے لیے پائین سے ماس سرا نے سے نہ وائی اہل قبرے سینے کے مقابل اس ورح کواے بهول كة قبله كى طرف بيثت اور قبركى طرف منه مبوا ور السل طرح سلام كهين. " ٱلسَّلَامُ عَلَيْكُوْ كِيا آهْلَ ٱلقُّبُوْمِ يَغْفِي اللَّهُ لَنَا وَتَكُورَ نَتْهُمُ كَنَا سَلَعَتْ وَإِنَّا إِنْ شَاءَ اللَّهُ بِكُوْلاَحِقُونَ وَنَشَأَ لَ اللَّهُ لَنَا وَلَكُمْ انعَافِينَةَ يِشِمِاللَّهِ وَعَلَى مِلَّةِ دَسُولِ اللَّهِ ٤٠ اس طرح يَوْض كمى قر ير بإهے كاتوا ديئة تعاني اس فبردالے سے چاليس سال كامذاب اور تاريكي و نتكي قبر دور فرها دیے گا۔ ( نتا دی عالمگیریہ )

اس کے بعدسور و نامخم سورہ بھرہ کا متبدا فالیا تا مفلون کک آمیز الکرسی

اً من الرسول؛ سُورهُ ليبن سورةُ نبارك الملك؛ اورسورهُ نكاشر مِن سبع جو چا ہے پڑ صبی اور سور ہ افلاص بارہ یا کم ان کم تنین با دیڑ مدکر اہل تبور او ر تمام مسلمانوں كواكس كا ثواب بينجائيں ً۔ ٔ تبور کی زیارت سجیلیهٔ انتقل ایام جا رئیس - دوشیته <sup>می</sup> پیخبشه بند (ادیاافرد<sup>ن</sup>) حبعه ( بورنما زمبعه ) شبنه ‹ طلوع آفية كِ نك ) السي طرح متبرك رانتي نفعوماً سب برات دیارت تبور کیلئے افغل سے علی ہزا متبرک دا در مسے عشرہ ذی الجر، عیب کن ادر عاشورا کھی زیارت تیور کیلئے انفسل ہے۔ ىغ ك. يلادت قرآن و بيجاورا طعام طعام دغيره يصح يمي ايصال نواب بهوتا ہے دہ ہم گنهکا ردل تبیلئے تو عذا ب بین تخفیف اور مغفرت کا سبب نيتا بنے نيكن داصل نحق اور مقبوط ن وخاصات خلا ولياء الله تجيليهٔ يهي اليهال نواب بها ري جا رئب سيد بديه وتحقه سكر بيش مؤما سي اوران سے مراتب میں اضا فدادر مدارج میں مزید بلیندی کا باعث ہوتا ہے فیروں پر بھیول اور صندل کے صبحے حدیث سے نابت سے کہ مفرت ملحالانوملیہ دم كا المين دوقروں پر سے كرر برواكد دونوں قبروالے عذاب بي منبلا تھے ياب نے ایک ترونازه شاخ کوچیرکه مرایک نیرسرایک ایک فرالی مگاری اور فرا یاجب نك يداليا ن خاكم مول مذاكات عيم كرت ريكي ادران بردوك عذاب مين تعفیف ہوگی۔ نا رعبی مدبث نے ای مدبث سے التدلال کرتے ہوئے تَبْرول بِيرسبره مُناحِ تَر ، بجول مُوسُني مِثلاً مُعلى لواله يالكان مبرطرح جائز الله مخفید عذاب میت کا موجب قرار دیا ہے : نتادی عالمگیر سیمی ع

الأنبول سبره او فوشوك چيري (شلاصدل) كوقر بررها اجهاسي-نقاره نوازى كاكشرعي جواز ادر مخنآراور شاى فقيى كتبيس بعد كه نوبت نوازى بانفاره بحانا الكرتفاضيك ليه بوزمنول طابي (يسي كليل كود ياليودلعب) بع إن البينة نتيبه كبيليُّ مو وْكِيد مضالقة نهي مشلاً تبن او قات نوبت يجا كي جاسمُ "ناكەنىنى ئەمبورى يا دېپۇكىيىنكە ان نىبن اوقات مىب ادرنىفخات يېس مناسبت يا كى جاتى سے كەعصركے بعد نفتح فرزى المن الث رده سے كيو كاعصر كے بعد لوگ راستوں سے گھرا کر گھروں کی طرف دوٹریں مے جس میں فرع سے مماثلت سے ۔اس طرح عن رکے بعد نفخ موت کی طرف اشارہ سے کرعنا رکے بعد کوگو ل سے سونے کا دفت بسے جو موتِ اصغربے ، اور آدمی رات کے بعد نقیخ بعث کی طرف اس رہ سے کہ اوقعی دات گردمانے کے بعد لوگ اسینے گھروں سے کلیس سے جز فبروں کی مانند ہیں ادراعال کی طرف جائیں سے جو لیٹ سيمنايه س (در مخمار ـ روحمار) عرسس کے منہدات وممنوعات | تبرستان میں ناچ دیگ گانا بجانا' <u>کوپل تما پ اور شعیده بازی آتن</u> بازی کرنا<sup>،</sup> یا تبرول بپرادر در میان فبور بینچهکوک نابینیا ببز عور تو ای بن سنور کریا نیم محریال کیاس میں بے بردہ غیر خرم مردول کے سامنے آنا یا ان کے ساتھ مل عل کر حلینا پھرنا یہ رہ یا تنب ہرگز میرگز مراسم وس بنیں بلکمنوع ، نامائز اور حرام ہیں ۔ وریز طرح طرح کے فقینے پدا مرف نے کے اندیشے ہو بگے اس لیے علما کے کرام کی ایک جاعت تواجل کے يرفقن دورسى احتياط كوترجيح دينغ مهدك عور تول كوزيارت فبور كيسلع

قیرسٹنان جانے کی اجازت بہتی دیتی تاکہ نیکی ہریا داورگناہ لازم " کا مصدا تی مذہوجائے۔

کا مصداق نہ ہوج کے ۔

دفو ہے،۔ تفریح طبع کی خاطر توالی کے نام سے منعقدہ گانے بھانے کی پار فی کومپر ان سلسلہ بحث کی جالسی سماع سے نبدت دینا یا لکا فلط ہو ان کری ان رکی نظر میں ہرکوئی سماع سننے کا ہل نہیں ہوا کرتا اور جوالس کا اہل ہوتا ہے توالس پر سماع سننے کیسلے کو بی کوئی فنرائط و قیود عائد کی گئی ہیں جس کی کئی ہیں جس کی ہیں کہ ایک امر محال ہے اس سلسا میں مزید تفصیلات کے لیے ملا خطر ہو ہا اد کی تسلیح ایک امر محال ہے اس سلسا میں مزید تفصیلات کے لیے ملا خطر ہو ہا اد کی تعدل ہو اولیا دکوام -

## مركته جن سے راست یابالواسله استفاده کے ذریو برائح قرب کائی